

FÉDÉRATION HISTORIQUE DE PROVENCE
56^e congrès



Organisé en partenariat avec
L'Association de Sauvegarde du Patrimoine Écrit des Alpes-Maritimes



VILLE DE NICE
www.nice.fr

Avec l'aide de la ville de Nice et du Laboratoire ERMES de l'Université de Nice-Sophia Antipolis

Usages et paysages
La mer et son littoral du Rhône à la Côte d'Azur
(de l'Antiquité à nos jours)

Vendredi 12 et samedi 13 octobre 2012 Entrée libre

Maison des Associations Nice-Garibaldi

12 ter Place Garibaldi

Nice, Alpes-Maritimes

Vendredi 12 octobre 2012

9h 00

Accueil des congressistes

9h 30

Allocution de Monsieur le maire de Nice, président de la Métropole Nice Côte d'Azur

Allocution de Monsieur le président du Conseil général des Alpes Maritimes

Accueil par Madame le docteur Colette BOURRIER-REYNAUD, présidente de l'Association de Sauvegarde du Patrimoine Ecrit des Alpes Maritimes

9h 55

Ouverture du congrès par Monsieur Gilbert BUTI, président de la Fédération historique de Provence

10h 00 - 10h 20

Thierry FILIPPINI, Université de Nice-Sophia Antipolis, Laboratoire Ermes
De l'usage des caps dans les Alpes-Maritimes du XIX^e siècle à 1914 : un exemple édifiant du passage d'une économie rurale à une économie touristique

10h 20 - 10h 40

Karole KOCH, École nationale supérieure d'architecture (Marseille)
L'ancienne Poudrerie royale de Saint-Chamas-Miramas : enjeux et acteurs de la reconversion d'un site industriel sur le rivage Nord de l'étang de Berre

10h40 - 11h00. Discussion et pause

11h 00 - 11h 20

Thierry MARTIN, Docteur histoire contemporaine, Société art et histoire du pays mentonnais

L'évolution du port de Menton entre 1860 et 1914 : aspects économiques et commerciaux et son intégration dans le paysage urbain

11h 20 – 11h 40

Alain RUGGIERO, Université de Nice-Sophia Antipolis
De quelques usages de la plage et du littoral jusqu'au grand boom touristique (Var, Alpes-Maritimes, Riviera)

11h 40 - 12h 00. Discussion

14h 00 - 14h 20

Jean-François BREGLI, Université de Nice-Sophia Antipolis
« Mare Nostrum ». L'utilisation du littoral marin en droit romain

14h 20 - 14h 40

Frédéric D'AGAY, Docteur hist. moderne,
Les concessions, reprises ou créations de fiefs sur la côte provençale aux temps modernes et leurs conséquences économiques

14h 40-15h.00

Jean Christophe BARBIER, Université de Nice-Sophia Antipolis, Laboratoire Ermes
Servitude et grandeur douanières : « chemin des douaniers » ou « sentier des contrebandiers » sur le littoral des Alpes-Maritimes aux XVIII^e et XIX^e siècles

15h 00 - 15h 30. Discussion et pause

15h 30 – 15h 50

Delphine RAUCH, Université de Nice-Sophia Antipolis, Laboratoire Ermes
Les prud'homies de pêche, une spécificité méditerranéenne sous Vichy

15h 50 – 16h 10

Jean-Louis PANICACCI, Université de Nice-Sophia Antipolis
La fortification du littoral azuréen durant la Seconde Guerre mondiale

16h 10 – 16h 30. Fin des travaux de la première journée

18h30 : Vin d'honneur offert par la municipalité

Samedi 13 octobre

10h 00 - 10h 20

Audric CAPELLA, Université de Nice-Sophia Antipolis, Laboratoire Ermes
L'exploitation du domaine public à des fins médicales. La pratique des bains de mer à Nice (1860-1914)

10h 20 - 10h 40

Véronique THUIN, Université de Nice-Sophia Antipolis
Nice, ville de bord de mer et de santé : la construction d'une fonction thérapeutique

10h 40 - 11h 00 : pause et discussion

11h 00 - 11h 20

Claude MARRO, Vice-président de la Société scientifique et littéraire de Cannes
Usage et préservation du littoral cannois avant l'ère du tourisme de masse

11h 20 - 11h 40

Laurence NICOLAS, Ethnologue, Desmid-CNRS, UMR Espace 7300
La lagune de Beauduc sur le littoral camarguais

11h 40 - 12h 00. Discussion

14h 00 – 14h 20

Martine ARRIGO-SCHWARTZ, Université de Nice-Sophia Antipolis
De la baie des Anges à la promenade des Anglais

14h 20 – 14h 40

Daniel FAGET, Université Aix-Marseille
La mer en vitrine. Les chemins de la collection provençale (XVIII^e – XIX^e siècles)

14h 40 – 15h 00

Jean-Christophe FICHOU, Université Bretagne-Occidentale
La signalisation maritime entre delta du Rhône et riviera italienne, une mer secondaire pour le service des Phares (1825-1939)

15h 00 - 15h. 30. Discussion et pause

15h 30 – 15h 50

Jean-Baptiste PISANO, Université de Nice-Sophia Antipolis, Laboratoire Lapcos
Rivages et mirages. La peinture des rivages de l'Estaque à Bordighera (2^e moitié du XIX^e - 1^{ère} moitié du XX^e)

15h 50- 16h 10

Marie-Hélène FROESCHLE-CHOPARD, CNRS
La « Côte d'Azur » au XVIII^e siècle

16h 30. Fin des travaux*Pour tout renseignement :*

Claude Herrera
 Secrétaire de la FhP
claud.herrera@cg13.fr

04 13 31 82 72

Association de Sauvegarde du Patrimoine Ecrit
 des Alpes-Maritimes
Colette.BOURRIER@wanadoo.fr
aspeam06@yahoo.fr
 06 07 48 44 1