

# LES LABORATOIRES SOCIAUX DE L'IMAGINAIRE

## FACE AUX DÉFIS DE L'ANTHROPOCÈNE

NICE ■ 2023

MSHS SUD-EST ■ 14 > 15 SEPTEMBRE

CAMPUS ST JEAN D'ANGÉLY > SALLE PLATE

FACULTÉ DE DROIT ET SCIENCE POLITIQUE ■ 16 SEPTEMBRE

CAMPUS TROTABAS > AMPHI BONNECARRÈRE

ENTRÉE LIBRE



[droit.univ-cotedazur.fr](http://droit.univ-cotedazur.fr)



[amale.ziad@univ-cotedazur.fr](mailto:amale.ziad@univ-cotedazur.fr)



DIRECTION SCIENTIFIQUE

Ugo BELLAGAMBA

GIULIO-CESARE GIORGINI

ÉRIC PICHOLLE

YANNICK RUMPALA

MARINA TELLER

8 WORKSHOPS

AUX LIMITES DE LA TERRE

LES JURISTES À LA RESCOURSÉ !

LIGNES DE FUITE

LA CITÉ DES AVATARS, L'IDENTITÉ REDÉFINIE ?

LA CITÉ DES AVATARS, UNE SOCIÉTÉ VIRTUELLE

GOUVERNER DANS L'ANTHROPOCÈNE

DES UTOPIES ÉCOLOGIQUES RÉALISABLES ?

L'ART, L'AUTRE LABORATOIRE SOCIAL DE L'ANTHROPOCÈNE ?

Visuel réalisé avec l'aimable autorisation de Laurent Durieux [www.laurentdurieux.com](http://www.laurentdurieux.com)

# LES LABORATOIRES SOCIAUX DE L'IMAGINAIRE

NICE

2023

14 > 16 SEPTEMBRE

## JEUDI 14 SEPTEMBRE

- 9h00 Accueil des participants  
9h30 Ouverture par le Doyen XAVIER LATOUR  
10h00 Présentation générale du colloque

### WORKSHOP N°1

#### LIMITES DE LA TERRE

10h15 - 11h45

Modération des débats : UGO BELLAGAMBA

■ ROLAND LEHOUCQ

La finitude des ressources à l'heure de l'anthropocène : un rétro-éclairage par la science-fiction

■ FRÉDÉRIQUE RÉMY ET ANTHONY MÉMIN

Glaces polaires et environnements extrêmes, entre représentations fictionnelles, enjeux juridiques et réalités scientifiques

■ CAROLE CHEVAL

Quand nous serons la Préhistoire - regard d'une archéologue pour un futur historique

■ ÉRIC PICHOLLE

Comme maîtres et possesseurs de la nature : à la recherche des malins génies de l'anthropocène

### WORKSHOP N°2

#### LES JURISTES À LA RESCOUSSE !

14h00 - 15h30

Modération des débats : ÉRIC PICHOLLE

■ JEAN BARET

Les représentations de l'avocat dans les récits de science-fiction

■ GIULIO-CESARE GIORGINI

Éthique et opérations commerciales dans les laboratoires sociaux de la science-fiction

■ VINCENT DE BONNAFOS

Pour les banques, le story telling n'est plus greenwashing

Pause

### WORKSHOP N°3

#### LIGNES DE FUITE

16h00 - 17h30

Modération des débats : JEAN BARET

■ YANNICK RUMPALA

La (science-)fiction a-t-elle déjà dépassé le capitalisme ?

■ GATIEN GAMBIN

Imaginer l'espace au prisme de l'anthropocène : le cas des fictions du plan B spatial

■ UGO BELLAGAMBA

Saisissez la chance d'une nouvelle vie dans les stations orbitales !

## VENDREDI 15 SEPTEMBRE

### WORKSHOP N°4

#### LA CITÉ DES AVATARS, L'IDENTITÉ REDÉFINIE ?

9h00 – 10h30

Modération des débats : *GIULIO-CESARE GIORGINI*

■ **HUGUES BERSINI**

Demain, l'Algocratie

■ **MARINA TELLER**

Un visage de l'avatar : le jumeau numérique

■ **CAROLINE LEQUESNE-ROTH**

La question des identités dans la réalité virtuelle

■ **SERGE GORIELY**

Les représentations de l'IA au cinéma : entre libre-arbitre et aliénation

Pause

### WORKSHOP N°5

#### LA CITÉ DES AVATARS, UNE SOCIÉTÉ VIRTUELLE

10h45 – 12h15

Modération des débats : *CAROLINE LEQUESNE-ROTH*

■ **LAURENT SAENKO**

L'avatar et l'infraction

■ **MASAHIRO SOGABE**

Les enjeux juridiques et techniques de l'avatar : les avatars-robots au Japon

■ **PAULINE TÜRK**

Quelques enjeux en matière de droits et libertés des hommes et des femmes dans la réalité virtuelle

### WORKSHOP N°6

#### GOUVERNER DANS L'ANTHROPOCÈNE

14h00 – 15h30

Modération des débats : *MARINA TELLER*

■ **MARVIN GONZALEZ ET VINCENT MARTEL**

L'œuvre et la pensée de Damasio, du vitalisme technocritique et de l'hégémonie culturelle à l'expérimentation politique

■ **WILMER VIETTI-RAMUS**

La frustration écologique sera-t-elle le vecteur inévitable d'une éco-dictature à l'anthropocène ?

■ **MÉLANIE OLIVARI**

L'algocratie et l'empreinte écologique du numérique : entre gouvernementalité salvatrice et fascisme vert

Pause

### WORKSHOP N°7

#### DES UTOPIES ÉCOLOGIQUES RÉALISABLES ?

16h00 – 17h30

Modération des débats : *YANNICK RUMPALA*

■ **AMÉLIE IMBERT**

Terra Ignota, penser avec et penser contre les imperfections d'une écotopie

■ **ESTELLE BLANQUET**

Quels outils pédagogiques pour aider les citoyens de demain à penser l'anthropocène ?

■ **KAWTHAR AYED**

La littérature utopique africaine comme simulation alternative d'un monde meilleur

■ **MADISON DUBOIS**

La construction méthodique d'une civilisation « idéale » : l'exemple de l'Imaginaire en Grèce Antique

# LES LABORATOIRES SOCIAUX DE L'IMAGINAIRE

NICE

2023

14 > 16 SEPTEMBRE

## SAMEDI 16 SEPTEMBRE

### WORKSHOP N°8

9h00 - 11h30

### L'ART, L'AUTRE LABORATOIRE SOCIAL DE L'ANTHROPOCÈNE ?

*Modération des débats : Ugo BELLAGAMBA*

■ **CÉDRIC JACOB**

La recherche en poésie didactico-inspirée

■ **PATRICK NGUETCHOUESSI NDEFO**

Les jeux de rôles comme laboratoire social à l'heure de l'anthropocène ?

■ **ALESSANDRO ARALDI**

Scénarisation des futurs urbains : une convergence entre géoprospective et design fiction

■ **TIM SALEM**

L'artiste à travers l'IA : à la frontière entre propriété intellectuelle et personnalité immortelle

*Pause*

### SYNTHÈSE GÉNÉRALE

11h30 - 12h15

### DE L'AUTRE CÔTÉ DE L'ANTHROPOCÈNE

*Restitution générale des débats*

■ **UGO BELLAGAMBA**

■ **WILMER VIETTI-RAMUS**

*Clôture du Colloque*

## DIRECTION SCIENTIFIQUE

- **UGO BELLAGAMBA**, MCF HDR, Histoire du Droit et des idées politiques, ERMES, Université Côte d'Azur
- **GIULIO-CESARE GIORGINI**, MCF, Droit international, GREDEG/LEXSOCIETY, Université Côte d'Azur
- **ÉRIC PICHOLLE**, CNRS, Physique, INPHYNI, Université Côte d'Azur
- **YANNICK RUMPALA**, MCF HDR, Science Politique, ERMES, Université Côte d'Azur
- **MARINA TELLER**, Professeure, Droit bancaire et algorithmique, GREDEG/LEXSOCIETY, Université Côte d'Azur